

FESTIVAL DE CINE | 8ª EDICIÓN

CINEMA

# Quer

MÉXICO

ORGULLO SIEMPRE

PROGRAMA  
DE MANOS

DEL 3 SEP AL  
31 OCT, 2023

## CIUDAD DE MÉXICO

**Cineteca Nacional Xoco**  
Av. México Coyoacán 389,  
col. Xoco, alc. Benito Juárez

**Cineteca Nacional de las Artes**  
Av. Río Churubusco 79, col.  
Country Club Churubusco,  
alc. Coyoacán

**Goethe-Institut Mexico, Auditorio Altana**  
Tonalá 43, col. Roma Norte,  
alc. Cuauhtémoc

**Auditorio Pablo González Casanova, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM**  
Mario de la Cueva 15, edificio D,  
C.U., alc. Coyoacán

**Reuelta Queer House**  
Puebla 94, col. Roma Norte,  
alc. Cuauhtémoc

**Centro Cultural José Martí**  
Calle Dr. Mora 1, col. Centro,  
alc. Cuauhtémoc

**Centro Cultural Xavier Villaurrutia**  
Glorieta del metro Insurgentes,  
locales 11 y 12, col. Roma Norte,  
alc. Cuauhtémoc

**Casa del Lago**  
Bosque de Chapultepec  
Primera Sección s/n, col. San  
Miguel Chapultepec I Secc.,  
alc. Miguel Hidalgo

**Cineclub Micelio, Librería Amoxtlí**  
Av. José Martí 49-local 4,  
col. Escandón I Secc., alc.  
Miguel Hidalgo

**Cineclub Micelio, Librería U-Tópicas**  
Felipe Carrillo Puerto 60, col.  
Coyoacán, alc. Coyoacán

**Somos Voces**  
Calle de Niza 23, col. Juárez,  
alc. Cuauhtémoc

**Cinemania**  
Altamirano 46, col. Tizapán San  
Ángel, alc. Álvaro Obregón

**Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Indios Verdes**  
Av. Huitzilhuilitl 51,  
col. Santa Isabel Tola,  
alc. Gustavo A. Madero

**Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Oriente**  
Calz. Ignacio Zaragoza s/n,  
col. Fuentes de Zaragoza,  
alc. Iztapalapa

**Odisea Cine-Café**  
Av. de la Paz 57, 1er piso, col.  
San Ángel, alc. Álvaro Obregón

**MORELIA, MICHOACÁN**  
**Aula Magna D, Escuela de Estudios Superiores (ENES), UNAM**  
Antigua Carretera a Pátzcuaro  
8701, Ex Hacienda de San José  
de La Huerta

**Teatro José Rubén Romero**  
C. de Santiago Tapia s/n,  
Centro Histórico

**Auditorio del Centro de Apoyo Didáctico del CADI, de la UMSNH**  
Edificio C-6, Ciudad  
Universitaria, UMSNH

**Espacio Solaris**  
Av Francisco I. Madero Pte 394,  
int. 8, Centro Histórico

**Centro Cultural Clavijero**  
El Nigromante 79, Centro  
Histórico

**Museo Casa Natal de Morelos**  
Corregidora 113, Centro  
Histórico

**PÁTZCUARO, MICHOACÁN**

**Auditorio Gertrudis Bocanegra, Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita**  
Enseñanza s/n, esq.  
Alcantarilla, Centro

**La Jacaranda Cultural**  
Dr. Coss 4, Centro

**CHIHUAHUA, CHIHUAHUA**

**Cineteca Chihuahua, Plaza Los Laureles**  
Avenida Universidad s/n,  
Magisterial Universidad

**Facultad de Artes, UACH**  
Campus 1, av. Universidad  
s/n, Magisterial Universidad

**PROYECCIONES (PRYCCNS)**  
Av. Venustiano Carranza  
2412, esq. Escuadrón 201

**MÉRIDA, YUCATÁN**

**Cineteca Nacional Manuel Barbachano Ponce, Teatro Armando Manzanero**  
Calle 62 495, Centro Histórico

**Sala Mayamax, Gran Museo del Mundo Maya**  
Calle 60 Norte 299 E, Unidad  
Revolución

**CineMayab, Centro Cultural del Mayab**  
Calle 63 503-A, esq. Calle 64,  
Centro Histórico

**Facultad de Ciencias Antropológicas, UADY**  
Carretera Mérida-Tizimín,  
km 1, Cholul

**SANTIAGO DE QUERÉTARO, QUERÉTARO**

**Auditorio de la Facultad de Ciencias Políticas, UAQ**  
Av. 5 de Febrero, col. 5 de  
Febrero

**Cafebrería La Pessoa + Cineclub Destruir, dice ellx**  
Hidalgo 183-B, col. Centro

**Casa de la Contracultura**  
José María Morelos 69,  
col. Centro

**Ser Café**  
Pino Suárez 148, col. Centro

**Centro de Investigaciones Interdisciplinarias, Facultad de Filosofía, UAQ**  
16 de septiembre 57 Oriente,  
col. Centro

**Cineteca Rosalío Solano**  
16 de Septiembre 44 Poniente,  
col. Centro

**Comité-Comité/Kokorito**  
Pasteur Norte 51, col. Centro

**La Bohena Vida**  
Francisco I. Madero 153,  
col. Centro

**La casa de Rubén**  
José Ma. Morelos 2A Oriente,  
col. Centro

**TIJUANA, BAJA CALIFORNIA**

**Sala de conferencias del Teatro Rubén Vizcaino, UABC**  
Universidad 14418, Parque  
Internacional Industrial Tijuana

**Audiovisual 1, Instituto Tecnológico de Tijuana**  
Calz. del Tecnológico 12950,  
col. Tomás Aquino

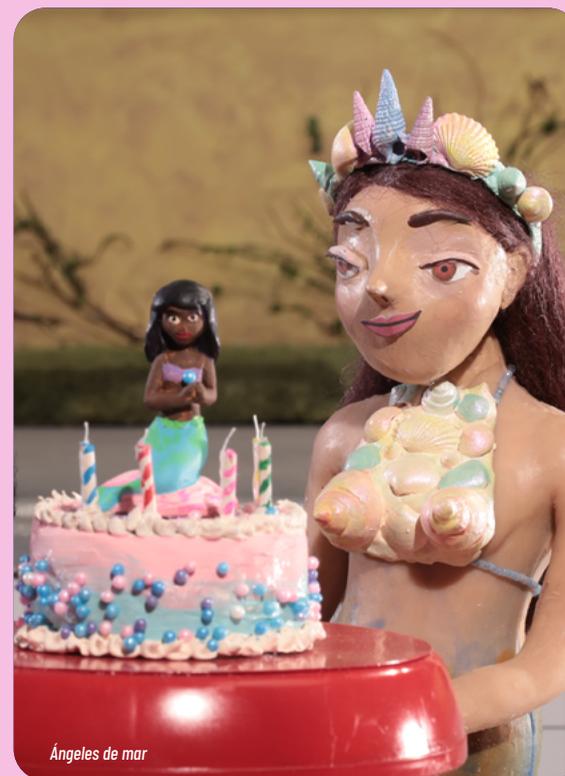
**TONALÁ, JALISCO**

**Cineteca del Centro Universitario de Tonalá**  
Av. Nuevo Periférico 555, Ejido  
San José Tateposco

**SAN ANDRÉS CHOLULA, PUEBLA**

**Universidad de las Américas Puebla**  
Ex Hacienda Santa Catarina  
Mártir s/n

\*Todas las funciones son gratuitas, excepto en Cineteca Nacional Xoco y Cineteca Nacional de las Artes (CDMX), donde el boleto cuesta \$70 MXN entrada general y \$50 MXN para menores de 25 años, estudiantes, profesores y adultos mayores.



Ángeles de mar

## EQUIPX 2025

2

## CARTA EDITORIAL

3

## TALLERES

**DEL CINE QUEER AESTHETIC WOKE Y EL CERO WOKE**

**(RE)EXISTIR FRENTE A LA CÁMARA: HISTORIA Y APRECIACIÓN DEL CINE CUIR EN MÉXICO**

11

## CIRCUITO DE EXHIBICIÓN

CDMX (3 - 12 SEP)	4
MORELIA, MICH. (18, 19 y 21 SEP)	6
PÁTZCUARO, MICH (20 SEP)	6
CHIHUAHUA, CHIH. (25-28 SEP)	7
MÉRIDA, YUC. (2 - 5 OCT)	8
QUERÉTARO, QRO. (9 - 12 OCT)	9
CIRCUITO UNIVERSITARIO (20 - 24 OCT)	10
NUESTRO CINE MX (25 - 31 OCT)	10

## PELÍCULAS

### LARGOMETRAJES

MEXICANOS	12
INTERNACIONALES	15
<b>PROGRAMAS DE CORTOMETRAJES:</b>	
Programa 1. VIHVR +	17
Programa 2. RESILIENCIA Y FAMILIA ELEGIDA	18
Programa 3. AMOR Y DESEOS	19
Programa 4. LA FUGA DEL GÉNERO	20
Programa 5. SERES PERFORMÁTICOS	21
Programa 6. (TRANS)VERSALIDES QUEER	23
NUESTRO CINE MX	24

# CINEMA Queer MÉXICO

2

## EQUIPX 2025

### DIRECCIÓN GENERAL

Lourdes Gil Alvaradejo

### DIRECCIÓN ARTÍSTICA

Rogelio Coyotl Tepale

### DIRECCIÓN OPERATIVA

Jonathan Martell Becerra

### COORDINACIÓN DE PROGRAMACIÓN

Jessica I. Rito Aguilar  
Alejandro Guajardo Murrieta

### COORDINACIÓN ESTATAL

Mayra Ortega  
Angie Aguilera  
Nadia V. Pérez Basurto  
Cecilia Campos Contreras  
Jack Constantino Altuzar

### APOYO EN PRODUCCIÓN

Alexandro Daniel Arévalo Oros  
Alternativa Revueltas  
Julissa De La Torre

### COORDINACIÓN DE INVITADOS

Alejandro Guajardo Murrieta

### PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

Xicoténcatl Santana  
Karla Liquidano

### REGISTRO VISUAL

Delia Martínez

### DISEÑO E IMAGEN

Emilia López León

### COORDINACIÓN EDITORIAL

Magaly Olivera

### PRENSA

Miriam Jiménez Hernández

### SOCIAL MEDIA MANAGEMENT

Vania Mejía Mondragón  
Natalia Lecuona Miranda

### WEB MASTER

David Ibarra

3

Hace ocho años nació Cinema Queer México, un proyecto independiente que busca compartir historias mediante el cine, para así conectar con el reflejo de nuestras experiencias queer en la pantalla. Por lo mismo, durante las proyecciones de este tiempo, hemos querido que las personas se conozcan, compartan reflexiones y diálogos y generen nuevas comunidades en torno a las narrativas programadas.

Después de todo, aunque en México hemos conseguido varios avances en términos legales para la protección de la comunidad LGBTQ+, todavía estamos lejos de alcanzar una realidad en la que todas las personas puedan vivir auténticamente. Y aquí creemos que la liberación queer no puede separarse de la transformación absoluta de las estructuras que sostienen opresiones, incluyendo aquellas que recaen sobre las personas trans y la violencia sistemática que enfrentan.

Con estas ideas en mente, preparamos una programación que incluye cuatro largometrajes internacionales y siete mexicanos, más siete programas de cortometrajes de distintos territorios que reflexionan sobre la diversidad de identidades desde múltiples espacios, proyectos, formas de militancia y de creación de comunidad, que esperamos tengan un eco similar en la audiencia que las atestigua. También, sumamos cuatro talleres enfocados en la representación queer en la pantalla y una serie de actividades complementarias bajo el mismo eje.

**Ahora, te damos la bienvenida a este espacio de encuentro y resistencia.**

# CIRCUITO DE EXHIBICIÓN

## CIUDAD DE MÉXICO

### MIÉRCOLES, 3 SEP

Cineteca Nacional Xoco  
19:00 H |   
FUNCIÓN DE INAUGURACIÓN  
**Trans Memoria**  
Victoria Verseau | 72'



Trans Memoria

### JUEVES, 4 SEP

Auditorio Pablo González Casanova, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM  
15:00 H |   
Programa de cortometrajes 2.  
**Resiliencia y familia elegida**  
78'

Reuelta Queer House  
19:00 H |   
FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
Programa de cortometrajes 1.  
**VIHVIR +**  
81'



Aliens en Beirut

### VIERNES, 5 SEP

Centro Cultural Xavier Villaurrutia  
18:00 H |   
Programa de cortometrajes 6.  
**(Trans)versalidades queer**  
69'

Cineteca Nacional de las Artes  
19:00 H |   
**Hombres íntegros**  
Alejandro Andrade | 89'

### SÁBADO, 6 SEP

Casa del Lago, UNAM  
12:00 H |   
TALLER  
**(Re)existir frente a la cámara: historia y apreciación de cine cuir en México**  
Imparte: Magaly Olivera  
Inscripción previa

Casa del Lago, UNAM  
15:00 H |   
FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
**Desalojo**  
Mathilde Capone | 72'

Cineteca Nacional de las Artes  
19:00 H |   
**Un mundo para mí**  
Alejandro Zuno | 104'

Odisea Cine-Café  
19:00 H |   
**Los demonios del amanecer**  
Julián Hernández | 136'



Desalojo

### DOMINGO, 7 SEP

Casa del Lago, UNAM  
13:00 H  
**El fin de las primeras veces**  
Rafael Ruiz Espejo | 76'

Cineclub Micelio, Librería Amoxtli  
19:00 H |   
Programa de cortometrajes 2.  
**Resiliencia y familia elegida**  
78'

Cineteca Nacional de las Artes  
19:00 H |   
**Mi tía Peque**  
Claudia Loredo | 53'

### LUNES, 8 SEP

Somos Voces  
18:30 H |   
FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
Programa de cortometrajes 1.  
**VIHVIR +**  
81'



Mi tía Peque

### MARTES, 9 SEP

Goethe-Institut Mexiko  
16:00 H |   
**El despertar de Nora**  
Leonie Krippendorff | 95'

Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Oriente  
16:00 H  
Programa de cortometrajes 5.  
**Seres performáticos**  
58'

Goethe-Institut Mexiko  
18:30 H |   
**Niñxs**  
Kani Lapuerta | 88'

### MIÉRCOLES, 10 SEP

Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Oriente  
16:00 H |   
Programa de cortometrajes 4.  
**La fuga del género**  
56'

Cinemanía  
18:00 H |   
FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
**Si tienes miedo, ponte el corazón en la boca y sonríe**  
Marie Luise Lehner | 87'

Centro Cultural José Martí  
19:00 H |   
**La huella de unos labios**  
Julián Hernández | 80'

Odisea Cine-Café  
20:00 H |   
**Un mundo para mí**  
Alejandro Zuno | 104'

### JUEVES, 11 SEP

Odisea Cine-Café  
18:30 H |   
Programa de cortometrajes 3.  
**Amor y deseos**  
61'

Cineclub Micelio, Librería U-Tópicas  
19:00 H |   
**Mi tía Peque**  
Claudia Loredo | 53'

Odisea Cine-Café  
19:00 H |   
**Niñxs**  
Kani Lapuerta | 88'



Confesión

### VIERNES, 12 SEP

Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Indios Verdes  
16:00 H  
Programa de cortometrajes 5.  
**Seres performáticos**  
58'

Cinemanía  
19:00 H  
**El fin de las primeras veces**  
Rafael Ruiz Espejo | 76'

# MICHOACÁN

## MORELIA JUEVES, 18 SEP

Aula Magna D, Escuela de Estudios Superiores (ENES), UNAM  
12:00 H | 🧑🧑

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
Programa de cortometrajes 1.  
**VIHVIR +**  
81'

Teatro José Rubén Romero  
18:00 | 🧑🧑

FUNCIÓN DE INAUGURACIÓN  
**El fin de las primeras veces**  
Rafael Ruiz Espejo | 76'



## MORELIA VIERNES, 19 SEP

Auditorio del Centro de Apoyo Didáctico del CADI, de la UMSNH  
12:00 H

**Si tienes miedo, ponte el corazón en la boca y sonríe**  
Marie Luise Lehner | 87'

Espacio Solaris  
12:00 H

TALLER  
**(Re)existir frente a la cámara: historia y apreciación del cine cuir en México**

Imparte: Magaly Olivera  
Inscripción previa

Espacio Solaris  
16:30 H

Programa de cortometrajes 5.  
**Seres performáticos**  
60'

Centro Cultural Clavijero  
19:00 | 🧑🧑

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
Programa de cortometrajes 6.  
**(Trans)versalidades queer**  
69'



## PÁTZCUARO SÁBADO, 20 SEP

Centro Cultural Antiguo Colegio Jesuita  
17:00 | 🧑🧑

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
**Un mundo para mí**  
Alejandro Zuno | 104'

La Jacaranda Cultural  
19:30

Programa de cortometrajes 3.  
**Amor y deseos**  
61'



## MORELIA DOMINGO, 21 SEP

Museo Casa Natal de Morelos  
16:00 H

Programa de cortometrajes 4.  
**La fuga del género**  
56'

Centro Cultural Clavijero  
17:30 H | 🧑🧑

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
Programa de cortometrajes 2.  
**Resiliencia y familia elegida**  
79'

Centro Cultural Clavijero  
19:30 H

**Mi tía Peque**  
Claudia Loredo | 53'

# CHIHUAHUA, CHIH.

## JUEVES, 25 SEP

Facultad de Artes, UACH  
12:00 H

Programa de cortometrajes 3.  
**Amor y deseos**  
61'

Cineteca Chihuahua,  
Plaza Cultural Los Laureles  
18:00 | 🧑🧑

FUNCIÓN DE INAUGURACIÓN +  
CONVERSATORIO PREVIO CON  
COMITÉ DE LA DIVERSIDAD  
**Niñxs**  
Kani Lapuerta | 88'

## VIERNES, 26 SEP

Facultad de Artes, UACH  
12:00 H

Programa de cortometrajes 4.  
**La fuga del género**  
56'

Cineteca Chihuahua,  
Plaza Cultural Los Laureles  
17:00 H

**La huella de unos labios**  
Julián Hernández | 80'

PRYCCNS  
19:30 H

Programa de cortometrajes 2.  
**Resiliencia y familia elegida**  
78'

## SÁBADO, 27 SEP

Cineteca Chihuahua,  
Plaza Cultural Los Laureles  
12:00 H

**Los demonios del amanecer**  
Julián Hernández | 136'

PRYCCNS  
16:00 H | 🧑🧑

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
PREVIO CON ALTAVOZ LGBT+  
Programa de cortometrajes 1.  
**VIHVIR +**  
81'

PRYCCNS  
19:00 H | 🧑🧑

PERFORMANCE  
**Exposición interactiva performance Lesbi - Transfronterizo**  
DJ Tu Señora trae No Perreo

PRYCCNS  
20:00 H

Programa de cortometrajes 5.  
**Seres performáticos**  
58'



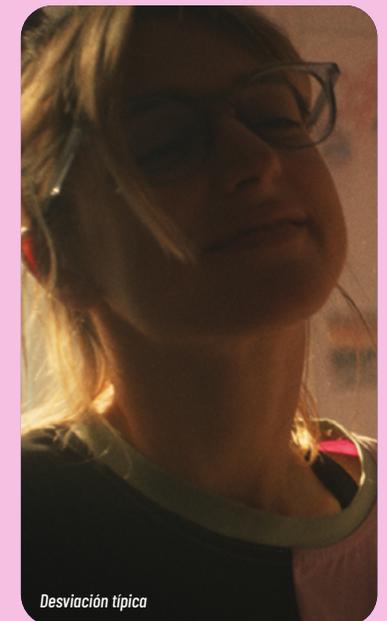
## DOMINGO, 28 SEP

Cineteca Chihuahua,  
Plaza Cultural Los Laureles  
17:00 H

**Trans Memoria**  
Victoria Verseau | 72'

Cineteca Chihuahua,  
Plaza Cultural Los Laureles  
18:00 H | 🧑🧑

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
PREVIO CON COMITÉ DE LA  
DIVERSIDAD  
Programa de cortometrajes 6.  
**(Trans)versalidades queer**  
69'



# MÉRIDA, YUC.

JUEVES, 2 OCT

Facultad de Ciencias Antropológicas, UADY  
12:00 H |

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
Programa de cortometrajes 1.  
**VIHVIR +**  
81'

Cineteca Nacional Manuel Barbachano Ponce, Teatro Armando Manzanero  
19:00 H |

FUNCIÓN DE INAUGURACIÓN  
**Un mundo para mí**  
Alejandro Zuno | 104'



VIERNES, 3 OCT



Facultad de Ciencias Antropológicas, UADY  
12:00 H |

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
Programa de cortometrajes 3.  
**Amor y deseos**  
61'

Cineteca Nacional Manuel Barbachano Ponce, Teatro Armando Manzanero  
17:00 H

Programa de cortometrajes 6.  
**(Trans)versalidades queer**  
69'

Cineteca Nacional Manuel Barbachano Ponce, Teatro Armando Manzanero  
19:00 H |

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
**Los demonios del amanecer**  
Julián Hernández | 136'

SÁBADO, 4 OCT

CineMayab, Centro Cultural del Mayab  
10:00 H |

TALLER  
**Del Cine Queer Aesthetic woke y el cero woke**  
Imparte: Jess Rito  
Inscripción previa

Cineteca Nacional Manuel Barbachano Ponce, Teatro Armando Manzanero  
17:00 H

Programa de cortometrajes 4.  
**La fuga del género**  
56'

Cineteca Manuel Barbachano Ponce del Teatro Armando Manzanero  
19:00 H |

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
**Si tienes miedo, ponte el corazón en la boca y sonríe**  
Marie Luise Lehner | 87'

DOMINGO, 5 OCT

Sala Mayamax, Gran Museo del Mundo Maya  
17:00 H

Programa de cortometrajes 2.  
**Resiliencia y familia elegida**  
79'

Sala Mayamax, Gran Museo del Mundo Maya  
19:00 H |

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
**El fin de las primeras veces**  
Rafael Ruiz Espejo | 76'

# QUERÉTARO, QRO.

JUEVES, 9 OCT

Auditorio de la Facultad de Ciencias Políticas, UAQ  
12:00 H |

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
Programa de cortometrajes 1.  
**VIHVIR +**  
81'

La Bohena Vida  
16:00H

Programa de cortometrajes 4.  
**La fuga del género**  
56'

Cineteca Rosalío Solano  
19:00 H |

FUNCIÓN DE INAUGURACIÓN  
**Niñxs**  
Kani Lapuerta | 88'

VIERNES, 10 OCT

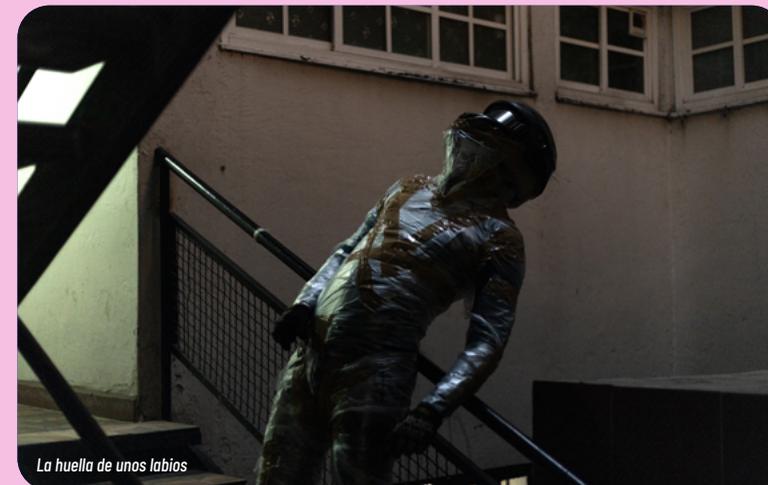
Centro de Investigaciones Interdisciplinarias, Facultad de Filosofía, UAQ  
12:00 H |

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
**Hombres íntegros**  
Alejandro Andrade | 89'

La Bohena Vida  
16:00 H

**La huella de unos labios**  
Julián Hernández | 80'

Cafebrería La Pessoa + Cineclub Destruir, dice ellx  
19:00 H  
Programa de cortometrajes 5.  
**Seres performáticos**  
58'



SÁBADO, 11 OCT

La Casa de Rubén  
13:00 H |

TALLER  
**Del Cine Queer Aesthetic woke y el cero woke**  
Imparte: Jess Rito  
Inscripción previa

Ser Café  
17:00 H  
Programa de cortometrajes 3.  
**Amor y deseos**  
62'

Casa de la Contracultura  
19:30 H |

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
**Desalojo**  
Mathilde Capone | 72'



DOMINGO, 12 OCT

Comité-Comité / Kokorito  
17:00 H  
Programa de cortometrajes 2.  
**Resiliencia y familia elegida**  
78'

Comité-Comité / Kokorito  
19:30 H |

FUNCIÓN + CONVERSATORIO  
Programa de cortometrajes 6.  
**(Trans)versalidades queer**  
69'

## CIRCUITO UNIVERSITARIO

Con la consigna de generar debate y reflexión sobre los temas más urgentes que presentan los programas dedicados al cine mexicano LGBTQ+, llegamos a las audiencias universitarias para construir, desde la trinchera formativa de nuestras audiencias, un diálogo constructivo en torno a las realidades queer en nuestro país.

**DEL 20 AL  
24 DE OCT**



Cinema Queer México, en coordinación con la plataforma Nuestro Cine MX, del IMCINE, ofrece una selección de narrativas queer que, desde distintas perspectivas y geografías, reflejan las realidades de los colectivos LGBTQ+ en México.

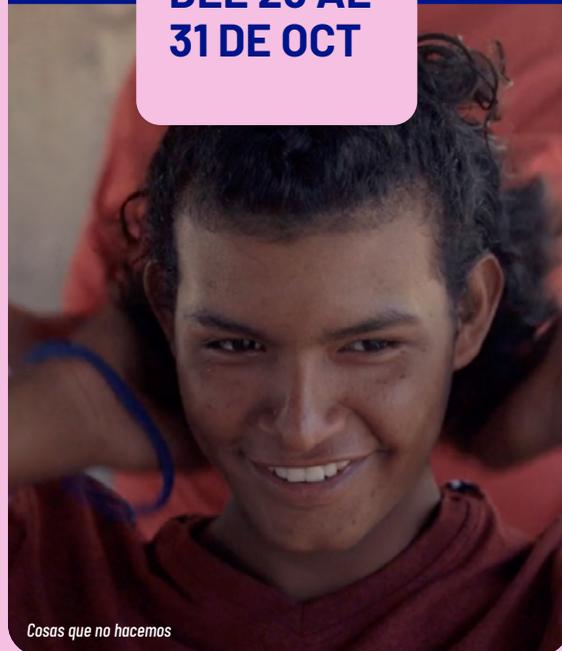
**Disponible de manera gratuita para toda la república.**

**Consulta la programación completa en [cinemaqueermx.org](http://cinemaqueermx.org)**

**DEL 25 AL  
31 DE OCT**



Más mañana que otra vez



Cosas que no hacemos

## TALLERES CINEMA QUEER MÉXICO 2025

### (Re)existir frente a la cámara: historia y apreciación del cine cuir en México

**Imparte:**  
Magaly Olivera, investigadora y crítica de cine

Este taller se enfoca en rescatar obras cuir realizadas a lo largo de la historia del cine en México, desde sus primeras manifestaciones hasta otras más recientes, así como su relación con el cine de otros países latinoamericanos y su resistencia frente a la hegemonía narrativa de Hollywood, específicamente en torno a las identidades LGBTQ+.

**CDMX:**  
SÁBADO, 6 SEP  
CASA DEL LAGO

**MORELIA:**  
VIERNES, 19 SEP  
ESPACIO SOLARIS

### Del cine queer aesthetic woke y el cero woke

**Imparte:**  
Jessica Rito, programadora, productora y gestora cultural

Analiza el cine mainstream para descubrir cómo la cultura pop inventa y/o invisibiliza a las personas LGBTQ+. Desde el queerbaiting hasta el gay-for-pay, se exploran las estéticas y mensajes que juegan entre la inclusión superficial y las representaciones reales; espacio para cuestionar lo que vemos en pantalla y reimaginar cómo queremos ser.

**MÉRIDA:**  
SÁBADO, 4 OCT  
CENTRO CULTURAL DEL MAYAB

**QUERÉTARO:**  
SÁBADO, 11 OCT  
LA CASA DE RUBÉN

Talleres gratuitos, con inscripción previa.  
Consulta las bases en [cinemaqueermx.org](http://cinemaqueermx.org)

# LARGOMETRAJES MEXICANOS



12



## **Un mundo para mí**

Alejandro Zuno | México | 2024 | Español | Color | 104'

María y Nico tienen un bebé cuyo sexo no se puede determinar. Ante el protocolo médico de asignarle quirúrgicamente un sexo, la pareja cuestiona sus ideas sobre el género, mientras abren sus ojos a un mundo nuevo para ellos: la intersexualidad.

### **FECHAS DE EXHIBICIÓN**

CDMX | 6, 10 SEP  
PÁTZCUARO | 20 SEP  
MÉRIDA | 2 OCT



## **El fin de las primeras veces**

Rafael Ruiz Espejo | México | 2024 | Español | Color | 76'

Eduardo (18) viaja a la ciudad de Guadalajara para hacer su examen de admisión a la universidad. En esta ciudad grande y desconocida, lejos de la vigilancia de su madre, experimenta sus primeros tropiezos en el amor y el sexo.

### **FECHAS DE EXHIBICIÓN**

CDMX | 7, 12 SEP  
MORELIA | 18 SEP  
MÉRIDA | 5 OCT



## **La huella de unos labios**

Julián Hernández | México | 2023 | Español | Color | 80'

En una pandemia, Román y Aldo viven frente a frente en una unidad habitacional. Cuando se conocen en línea, pueden hablarse y verse por videollamada, pero no pueden encontrarse por el confinamiento. Eventualmente, la tentación de romper el encierro se presenta.

### **FECHAS DE EXHIBICIÓN**

CDMX | 10 SEP  
CHIHUAHUA | 26 SEP  
QUERÉTARO | 10 OCT



## **Los demonios del amanecer**

Julián Hernández | México | 2024 | Español | Color | 136'

Orlando y Marco están enamorados. Día a día luchan por cumplir sus sueños: Orlando ser bailarín y Marco graduarse de enfermería. Ante un mundo cambiante y hostil, ellos aprenderán que, al terminar la oscuridad de la noche, habrán sobrevivido a todos los demonios.

### **FECHAS DE EXHIBICIÓN**

CDMX | 6 SEP  
CHIHUAHUA | 27 SEP  
MÉRIDA | 3 OCT

13



14

### Niñxs

Kani Lapuerta | México | 2025 | Español | Color | 88'

En el pueblo mágico de Tepoztlán, Karla, una joven de quince años, nos guía en un viaje íntimo y divertido por el proceso de autodescubrimiento. Acompañada de Kani, el director de la película, traza una exploración cinematográfica trans muy singular.

#### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX | 9, 11 SEP  
CHIHUAHUA | 25 SEP  
QUERÉTARO | 9 OCT



### Hombres íntegros

Alejandro Andrade | México | 2024 | Español | Color | 89'

Alf siente atracción por Oliver, un nuevo alumno de su escuela católica. Sin embargo, cuando la situación escala, Alf traiciona su sentir y decide mostrar su hombría a sus amigos, con funestas consecuencias para todos.

#### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX | 5 SEP  
QUERÉTARO | 10 OCT



### Mi tía Peque

Claudia Loredo | México | 2025 | Español | Color, B&N | 53'

La familia de la realizadora recuerda la historia de la escritora y guionista Josefina Vicens, a quien llaman con cariño "Peque". Su legado contribuyó a construir, a través de textos y activismo, la industria cinematográfica y literaria del país.

#### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX | 7, 11 SEP  
MORELIA | 21 SEP

# LARGOMETRAJES INTERNACIONALES



Trans Memoria



15

### Éviction | Desalojo

Mathilde Capone | Canadá | 2024 | Francés | Color | 72'

Desde 2010, Parthenais ha sido casa de una comunidad queer en el corazón de Montreal. Ahora, una adinerada familia quiere comprar el edificio, en pleno proceso de gentrificación. Con esto, un espacio mítico y lleno de recuerdos llega a un final difícil.

#### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX | 6 SEP  
QUERÉTARO | 11 OCT

CON EL APOYO DE **Canada**



### Trans Memoria

Victoria Verseau | Suecia | 2024 | Sueco, inglés, francés | Color | 72'

Durante un duelo difícil, la realizadora y sus amistades reflexionan sobre sus procesos de transición y escuchando qué pueden comunicarles los fantasmas del pasado, las risas del presente y los murmullos del futuro.

#### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX | 3 SEP  
CHIHUAHUA | 28 SEP



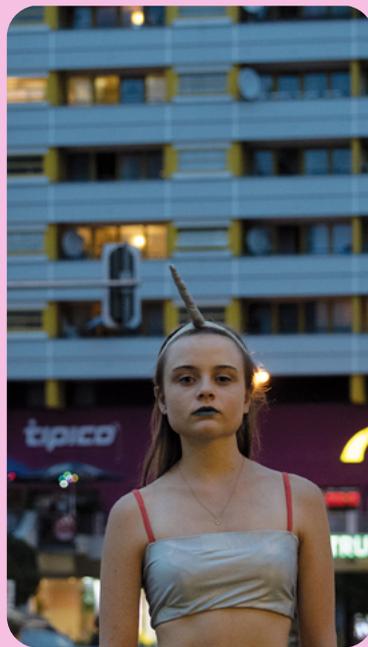
### Wenn du Angst hast nimmst du dein Herz in den Mund und lächelst | Si tienes miedo, ponte el corazón en la boca y sonríe

Marie Luise Lehner | Austria | 2025 | Alemán, lengua de señas en alemán, inglés | Color | 87'

Anna, de 12 años, tiene una buena relación con su madre sorda. No obstante, el ambiente clasista de la escuela la hace dudar de su origen y familia; hasta que conoce a Mara, que la acompaña con reflexiones feministas y su propia historia familiar.

#### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX | 10 SEP  
MORELIA | 19 SEP  
MÉRIDA | 4 OCT



### Kokon | El despertar de Nora

Leonie Krippendorff | Alemania | 2020 | Alemán | Color | 95'

En Berlín, Alemania, una tímida chica de 14 años llamada Nora observa el mundo en silencio, ajena a las tendencias del resto de adolescentes, hasta que conoce a Romy y se enamora de ella. Este será el inicio de un verano de intensos cambios.

#### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX | 9 SEP

PROGRAMA DE CORTOMETRAJES 1.

## VIHVIR +

Historias para mirar más allá del estigma y reconocer la vida, el amor y la resistencia de quienes viven con VIH, mediante un mapa emocional y político, desde los inicios del activismo en medio de la negligencia, hasta los encuentros íntimos que desafían el miedo y reivindican el deseo.

#### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX | 4, 8 SEP  
MORELIA | 18 SEP  
CHIHUAHUA | 27 SEP  
MÉRIDA | 2 OCT  
QUERÉTARO | 9 OCT

El día comenzó ayer



### Corazón de centinela

Alejandro De la Torre, Andoeni Padilla, Sergio Rosales | México | 2024 | Español | Color | 19'

Victor Dante dirige la organización civil Comité Humanitario de Esfuerzo Compartido Contra el Sida (CHECCOS) y milita por los derechos de la comunidad LGBTQ+, liderando los esfuerzos de una sociedad organizada para garantizar el derecho a la salud.



### VIHVO

Ache Torres | México | 2024 | Español | Color | 16'

Leonardo se encuentra en el hospital tras un resultado reactivo de VIH. Ahí conoce a un misterioso joven llamado Augusto, con quien entabla un refugio que, mediante el amor, les ayuda a hacer frente a los momentos dolorosos.



### VIHDA

Gus De Velázquez | México | 2024 | Español | Color | 15'

Linda y Kenya comparten su testimonio de vida como mujeres que viven con VIH en un contexto de androcentrismo, negligencia y estigma, donde deciden responder mediante el activismo y el apoyo a su comunidad.



### El día comenzó ayer

Julián Hernández | México | 2020 | Español | Color | 31'

Orlando y Saúl son polos opuestos: el primero, un joven seguro que intenta que su condición de seropositivo no lo defina; y Saúl apenas comprende lo que conlleva tener una vida sexual activa. Su encuentro dará como resultado una nueva forma de ver la vida.

PROGRAMA DE CORTOMETRAJES 2.

## RESILIENCIA Y FAMILIA ELEGIDA

Historias que desafían la heteronorma y encuentran fuerza en la familia elegida, en las redes de apoyo y en el orgullo, cuando los personajes se enfrentan a la enfermedad, el desamor, la migración y el exilio, pero también a la ternura, el deseo y la posibilidad de volver a empezar.

### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX | 4, 7 SEP  
MORELIA | 21 SEP  
CHIHUAHUA | 26 SEP  
MÉRIDA | 5 OCT  
QUERÉTARO | 12 OCT

Aliens en Beirut



### Intervalo

Roberto Fiesco | México | 2025 | Español | B&N | 20'

Carlos, desesperado al no recibir una respuesta de su novio, recorre distintos lugares de la ciudad buscándolo, pero termina por encontrarse solo a sí mismo a través de Aurelio, el conductor del auto en el que viaja a mitad de la noche.

PROGRAMA DE CORTOMETRAJES 3.

## AMOR Y DESEOS

El programa se sumerge en los territorios donde el deseo y el amor se buscan y se tensan. Desde la fragilidad de las expectativas rotas hasta la urgencia de un encuentro con *esx otrx*, estos cuerpos se atreven a habitar sus anhelos en contextos adversos e inesperados.

### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX | 11 SEP  
PÁTZCUARO | 20 SEP  
CHIHUAHUA | 25 SEP  
MÉRIDA | 3 OCT  
QUERÉTARO | 11 OCT

Manos ajenas



### Julian and the Wind | El viento y Julián

Connor Jessup | Canadá | 2025 | Inglés | Color | 15'

Dos compañeros de habitación de un internado comparten una extraña experiencia con el sonambulismo. Este misterioso caso se convierte en un tentativo medio de conexión entre ellos.

CON EL APOYO DE **Canadá**



### Más mañana que otra vez

Ulises Pérez Mancilla | México | 2021 | Español | Color | 19'

Historia de resiliencia de una madre y su hijo, cada uno de ellos viviendo con un padecimiento crónico degenerativo, y de cómo se reconcilian entre ellos cuando aceptan que su enfermedad los ha unido y transformado para siempre.



### Aliens in Beirut | Aliens en Beirut

Raghdh Charabaty | Líbano, Canadá | 2025 | Árabe, inglés | Color | 16'

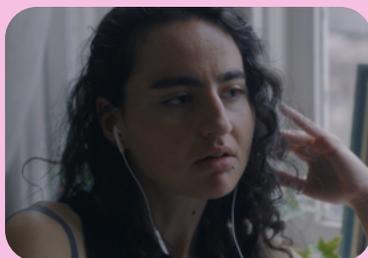
Al regresar a Beirut desde Toronto, y en búsqueda de sus raíces, Amir se enamora de un extraño en el mar. Esta película explora la alienación y el deseo en el propio hogar, en el marco de la fatídica explosión del puerto de Beirut en 2020.



### Home Again | De nuevo en casa

Lilian Mendoza, Salvador López Romero | México | 2024 | Español | Color | 23'

Rolland es un hombre francocanadiense de 70 años exiliado por su familia debido a su orientación sexual. Después de casi 40 años, se prepara para regresar de Jalisco a su ciudad natal, intentar recuperar a su hija y formar parte de la vida de sus nietas.



### I Never Promised You A Jasmine Garden | Nunca te prometí un jardín de jazmín

Teyama Alkamli | Canadá | 2020 | Árabe | Color | 20'

Tara, una mujer queer de Palestina en sus veintitantos años, intenta reprimir la turbulencia emocional que lleva dentro durante una llamada telefónica con su mejor amiga Sarab, de quien está enamorada.



### Manos ajenas

Adrián Monroy Molina | México | 2023 | Español | Color | 16'

Una joven con parálisis cerebral decide contratar a una trabajadora sexual para concretar su primera experiencia; sin embargo, el encuentro no fluye como esperaba, llevando su interacción hacia la intimidad y la complicidad.



### Mi corazón de gomita sólo tiene hueco para un clima espeso

Diego Alba | México | 2024 | Idioma | Color | 10'

Este corto, montado a manera de videoclip, pretende mostrar la experiencia corpórea de los encuentros sexuales entre varones racializados, precarizados y marginados en los límites de Ciudad Universitaria, en la UNAM.

PROGRAMA DE CORTOMETRAJES 4.

## LA FUGA DEL GÉNERO

Reúne identidades que se resisten a ser domesticadas por la heterocisnorma androcéntrica. A través de la danza, el testimonio y la memoria, estas obras cuestionan la feminidad impuesta, la construcción de lo lésbico y lo no binario, y nos invitan a pensar el cuerpo como territorio político y de placer.

### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX | 10 SEP  
MORELIA | 21 SEP  
CHIHUAHUA | 26 SEP  
MÉRIDA | 4 OCT  
QUERÉTARO | 9 OCT



### Dime Ro

Carolina Meza | México | 2024 | Español | Color | 20'

Romelia, una joven cuir, emprende un viaje de búsqueda y transición identitaria que pone en juego su relación amorosa con "El Flako", al cuestionar sus nuevos deseos y necesidades.



### Archaeology of Lesbian Desire | Arqueología del deseo lésbico

Camille Zéhenne | España, Francia | 2025 | Español | Color | 14'

Inspirada en el cine experimental LGBTQ+ de los años setenta, esta película cuestiona el florecimiento del deseo lésbico a través de un enfoque estético y onírico, desde la sensualidad de una estatua hasta el erotismo reprimido de las mujeres entre ellas

PROGRAMA DE CORTOMETRAJES 5.

## SERES PERFORMÁTICOS

Explora el movimiento del cuerpo como un manifiesto; una manera de habitar la identidad, de encontrar gozo y de desafiar normas. Desde los escenarios del ballroom hasta la intimidad de una despedida, pasando por los ecos teatrales japoneses y por museos donde muchxs "yo" genuinos no heteronormados no han cabido.

### FECHAS DE EXHIBICIÓN

CDMX | 9, 12 SEP  
MORELIA | 19 SEP  
CHIHUAHUA | 27 SEP  
QUERÉTARO | 10 OCT

Ballroom por Tremenda



### Ballroom por Tremenda

Omar Mejía Robles | México | 2024 | Español | Color | 8'

En su búsqueda de pertenencia, Sebas descubre el Ballroom, una cultura liberadora para la comunidad LGBTQ+. Allí encuentra un espacio seguro y una familia que le ayuda a aceptarse a sí mismx.



### Kokuhaku | Confesión

Adrià Guxens | España | 2024 | Español, japonés | Color, B&N | 15'

En el transcurso de una entrevista, Tadashi, un joven actor japonés que interpreta a personajes femeninos en una práctica teatral parecida al kabuki (obras de drama estilizado), volverá al pasado para revivir sus recuerdos más íntimos.



### Don't Kiss | No besar

Carl Olsson | Suecia | 2020 | Sin diálogos | Color | 8'

Dos hombres se miran con una fuerza magnética que los orilla a levantarse hacia un beso, pero ¿qué propósito tiene este beso? ¿Pasión, conexión, expresión, obligación? Quizás sea todo eso y más, o solo roce.



### Marble | Mármol

Sepideh Khodarahmi | Suecia | 2025 | Sin diálogos | Color | 5'

Sigue a un fantasma kitsch que deambula por un museo, tocando e irrumpiendo mediante una danza tranquila y lúdica que explora lo que significa pertenecer a un lugar donde siempre te has sentido extraño.



### Dejarse crecer el cuerpo

Andrea Gudiño | México | 2018 | Español | Color | 5'

Seis testimonios reales de personas con distintas identidades de género, especialmente no binarixs, se suceden y superponen en esta obra, la cual muestra sus experiencias personales a través del stop-motion y de materiales como el papel.



### Juck | Coger

Olivia Kastebring, Julia Gumpert, Ulrika Bandeira | Suecia | 2017 | Sueco | Color | 17'

Juck ("coger" en sueco) es un grupo de baile que saltó a la fama en 2013 gracias a un video viral, en el que desafían los límites de lo que es aceptado sobre la expresión y politización del cuerpo femenino.



### **A Losing Game | Un juego donde se pierde**

Valentina Chamorro Westergardh | Suecia | 2024 | Sueco | Color | 14'

Luna y Alma se reúnen en la habitación de un hotel para conmemorar el fin de su matrimonio, pero despedirse resulta más difícil de lo esperado. A través del movimiento y la danza, experimentamos su viaje emocional y su lucha por dejar ir.



### **Sea Angels | Ángeles de mar**

Cissi Efraimsson | Suecia | 2024 | Inglés | Color | 8'

La contaminación del océano obligó a las sirenas a revelar su existencia como criaturas no-mitológicas y a buscar ayuda en la Tierra. Ahora, viven en una piscina llamada Sea Angels, en un parque temático; falso documental realizado con stop-motion.



Mármol

PROGRAMA DE CORTOMETRAJES 6.

## **(TRANS)VERSALIDES QUEER**

Mapa emocional y político de las experiencias trans y no binarias, remarcando lo importante que son las redes de apoyo para transformar las nociones tradicionales del género y para luchar por el acceso a derechos, el reconocimiento digno, la creación de espacios seguros y la construcción de lazos.

### **FECHAS DE EXHIBICIÓN**

**CDMX | 5 SEP**  
**MORELIA | 19 SEP**  
**CHIHUAHUA | 28 SEP**  
**MÉRIDA | 3 OCT**  
**QUERÉTARO | 12 OCT**

Lolo



### **Desviación típica**

Paco Ruiz | España | 2022 | Español | Color | 10'

River acude a su primera cita en la Unidad de Trastornos de la Identidad de Género. Ahí, responde al cuestionario que decidirá si puede o no acceder a la atención que necesita. Aunque sabe lo que debe contestar, un pequeño detalle pone todo en peligro.

**flor y canto**  
café, libros y plantas

**cupón**  
Compra un postre y te regalamos un americano

Valido hasta el 30 de octubre 2025

espacio cultural, café, slow food, libros... y cine

@cafeflorycanto Av. Francisco I Madero Oriente 1179, centro histórico Morelia



### **Lolo**

Ana Gutiérrez Salgado | México | 2024 | Español | Color | 15'

Lolo vive en Xochimilco y trabaja en una chinampa, pero aún ante la calma de su parcela, no se siente en libertad. Mientras se esfuerza por mantenerse a flote con su cosecha, su identidad como persona no binaria es constantemente cuestionada.



### **Noche fui**

Tania Elísa Suárez Juárez | México | 2021 | Español | Color | 26'

Guadalupe es una mujer transgénero que comparte sus recuerdos en el trabajo sexual, particularmente, los de aquellos momentos que la llevaron a organizarse y convertirse en activista; un homenaje a una mujer que se reencontra con su belleza.



### **En algún lugar dentro de mí**

Andoeni Padilla | México | 2025 | Español | Color | 18'

Historia de amistad entre Brahel y Andoeni, quienes se conocieron en la infancia y años después, su relación amorosa terminó, pero su amistad se mantuvo. Tras la transición de género de Brahel, se reencontraron y redescubrieron su vínculo.

# NUESTRO CINE MX

**DEL 25 AL  
31 DE OCT**

**Quando cae la tarde**

Lilian Mendoza | México | 2023 | Español | Color | 16'

**iCanta, Lola, canta!**

Bricia Paloma Castro Gómez | México | 2022 | Español | Color | 26'

**Verano**

Rafael Ruiz Espejo | México | 2022 | Español | Color | 22'

**Invierno**

Rafael Ruiz Espejo | México | 2021 | Español | Color | 17'

**Romance es solo una palabra que decimos**

Jesús Herrera Jaimes | México | 2019 | Español | Color | 7'

**Traviatas**

Manuel Villalobos | México | 2020 | Español | Color | 15'

**La carta**

Ángeles Cruz | México | 2024 | Español | Color | 17'

**Andrea | 27-28 OCT**

Rafael Rebolledo | México | 2023 | Español | Color | 78'

**Cosas que no hacemos | 30-31 OCT**

Bruno Santamaría Razo | México | 2020 | Español | Color | 76'

**Nudo mixteco | 25-26 OCT**

Ángeles Cruz | México | 2021 | Español | Color | 92'



CDMX: 3 - 12 SEP  
MORELIA: 18, 19 y 21 SEP  
PÁTZCUARO: 20 SEP  
CHIHUAHUA: 25 - 28 SEP  
MÉRIDA: 2 - 5 OCT  
QUERÉTARO: 9 - 12 OCT

CIRCUITO UNIVERSITARIO: 20 - 24 OCT  
SAN ANDRÉS CHOLULA, PUEBLA  
TONALÁ, JALISCO  
TIJUANA, BC

NUUESTRO CINE MX: 25 - 31 OCT



**Cultura**  
Secretaría de Cultura



CIUDAD DE MÉXICO  
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA  
DE CULTURA

**PRCINE**  
Ciudad de México

HEINRICH BÖLL STIFTUNG  
CIUDAD DE MÉXICO  
México y El Caribe



Embajada de Suecia  
Ciudad de México



Embajada  
de Austria  
México

foro cultural de austria

Canada

[cinemaqueermx.org](http://cinemaqueermx.org)



PROYECTO REALIZADO CON EL APOYO DEL INSTITUTO MEXICANO DE CINEMATOGRAFÍA (IMCINE),  
A TRAVÉS DEL PROGRAMA DE FOMENTO AL CINE MEXICANO (FOCINE).